

Escuela y Liceo Vocacional Sarmiento - 2025

INSTRUCTIVO DE INSCRIPCIÓN – Ciclo Orientación

INSCRIPCIÓN MATERIAS OPTATIVAS 2025

Las materias optativas ofrecen un abanico de propuestas artístico-culturales que forman parte de las trayectorias académicas de la escuela. Sin embargo, cada estudiante tiene la posibilidad de elegir y cambiar de materias año a año.

INSTRUCTIVO DE INSCRIPCIÓN - Orientación

1. Deberán elegir 3 disciplinas de 10 opciones que se detallan a continuación:

Folcklore – Artes visuales contemporáneas – Serigrafía – Danzas Afro - Percusión – Experimento cine - Cerámica - Guitarra y ensamble musical - Expresión corporal - Teatro

2. Las tres opciones deberán ser DIFERENTES y tendrán igualdad de jerarquía. Lxs alumnxs que no respeten esta consigna y repitan una misma materia en las 3 opciones serán asignadxs por la coordinadora con el criterio que ella considere pertinente. A su vez, quienes no completen el formulario, por la razón que fuese, también serán asignadxs por la coordinadora.

(Recuerden que cursarán una sola, pero deben elegir 3 opciones).

3. El formulario solo se puede llenar una sola vez y, en caso de que lo hagan más de una vez y desconozcan este aviso, se tomará como válido únicamente el primer envío. Los demás quedarán sin efecto.

4. Se tomará asistencia en todas las clases a lo largo del año. A su vez, para aprobar la materia, el porcentaje de asistencia debe ser del 75% sin excepción.

5. El régimen de evaluación y promoción depende de la naturaleza de sus materias y sus docentes pueden proponer opciones alternativas que se ajusten a los criterios pedagógicos implementados en sus programas.

6. Si bien cada clase semanalmente tiene una duración de 2 horas cátedra (80 minutos), cada docente define los días de dictado de clase a partir de las siguientes franjas horarias, las cuales estarán sujetas a modificaciones de acuerdo a varios factores; la cantidad de estudiantes que se inscriban, a los horarios de salida de cada curso y a la hora de educación física. No obstante, si bien las mismas podrán variar, se hará todo lo posible por mantener la propuesta horaria dentro de los rangos enumerados a continuación. Por eso te invitamos a conocer y analizar las siguientes posibilidades horarias. Asegurate que efectivamente puedas asistir a clases antes de inscribirte.

N ^o	Orientación	Lunes	Martes	Mierc	Viernes
1	Danzas afro		11:30 a 13:00		
2	Danzas Folclóricas		10:40 a 12:10		
3	Arte contemporáneo	10:30 a 12:00	11:00 a 14:20	11:00 a 14:20	
4	Percusión			12:00 a 13:20	
5	Serigrafía	11:00 a 13:50			11:00 a 13:50
6	Teatro	10:30 a 12:30			10:30 a 12:30
7	Experimento Cine		11:00 a 12:20		
8	Cerámica		11:00 a 12:20		
9	Expresión Corporal		Opción 1 12:30 a 13:50		
10	Guitarra	8 a 10		8 a 10	

7. Luego de elegir las tres materias que decidas, deberás argumentar por qué eligieron cada una de ellas:

Materia #1

- a- Porque la propuesta me parece atractiva
- b- Porque tengo habilidades y conocimientos sobre la misma
- c- Porque ya me gusta su campo artístico
- d- Porque el rango horario propuesto me resulta cómodo
- e- Porque mis compañerxs/amigxs también la quieren cursar
- f- Otro:-----

Materia #2

- a- Porque la propuesta me parece atractiva
- b- Porque tengo habilidades y conocimientos sobre la misma
- c- Porque ya me gusta su campo artístico
- d- Porque el rango horario propuesto me resulta cómodo
- e- Porque mis compañerxs/amigxs también la quieren cursar

f-Otro:-----

Materia #3

a- Porque la propuesta me parece atractiva

b- Porque tengo habilidades y conocimientos sobre la misma

c- Porque ya me gusta su campo artístico

d- Porque el rango horario propuesto me resulta cómodo

e- Porque mis compañerxs/amigxs también la quieren cursar

f-Otro:-----