

INSTRUCTIVO DE INSCRIPCIÓN – Ciclo Exploración

INSCRIPCIÓN MATERIAS OPTATIVAS 2024

Las materias optativas ofrecen un abanico de propuestas artístico-culturales que forman parte de las trayectorias académicas de la escuela. Sin embargo, cada estudiante tiene la posibilidad de elegir y cambiar de materias año a año.

Para acceder a una breve referencia descriptiva y visual de las materias, y conocer a sus docentes, te proponemos que veas la presentación que se encuentra en el siguiente link y luego completes el formulario que se encuentra al final de este documento, cuya habilitación de acceso será entre los días jueves 4 y viernes 5 de abril de 2024, periodo de tiempo en el cual el formulario estará disponible.

INSTRUCTIVO DE INSCRIPCIÓN - Ciclo Exploración

1. Deberán elegir 3 disciplinas de 9 opciones que se detallan a continuación:

Expresión corporal – Guitarra y ensamble musical– Teatro - Fotografía – Serigrafía – Danzas Afro – Percusión – Folclore - cerámica

2. Las tres opciones deberán ser DIFERENTES. La opción número 1 tendrá que ser la de mayor preferencia. Lxs alumxns que no respeten esta consigna y repitan una misma materia en las 3 opciones serán asignadxs por la coordinadora con el criterio que ella considere pertinente. A su vez, quienes no completen el formulario, por la razón que fuese, también serán asignadxs por la coordinadora.

(Recuerden que cursarán una sola, pero deben elegir 3 opciones).

3. Para favorecer una distribución equilibrada y que los grupos de clases tengan la cantidad de alumxns necesaria para el desarrollo óptimo de cada materia, cada estudiante deberá elegir sus 3 opciones en orden de prioridad (la que más le interesa en primer lugar).

4. El formulario solo se puede llenar una sola vez y, en caso de que lo hagan más de una vez y desconozcan este aviso, se tomará como válido únicamente el primer envío. Los demás quedarán sin efecto.

5. Se priorizarán las primeras opciones elegidas por cada estudiante –y cuando no sea posible porque el/la docente ya no cuenta con más espacio en su clase-, se derivará a la siguiente opción elegida.

6. Se tomará asistencia en todas las clases a lo largo del año. A su vez, para aprobar la materia, el porcentaje de asistencia debe ser del 75% sin excepción.

7. El régimen de evaluación y promoción es semejante al de las materias Educación Física, Música y Educación Tecnológica. Sin embargo, lxs docentes, dependiendo de la naturaleza de sus materias, pueden proponer opciones alternativas que se ajusten a los criterios pedagógicos implementados en sus programas.

9. Si bien cada clase semanalmente tiene una duración de 2 horas cátedra (80 minutos), cada docente define los días de dictado de clase a partir de las siguientes franjas horarias, las cuales estarán **sujetas a modificaciones** de acuerdo a varios factores; la cantidad de estudiantes que se inscriban, a los horarios de salida de cada curso y a la hora de educación física. No obstante, si bien las mismas podrán variar, se hará todo lo posible por mantener la propuesta horaria dentro de los rangos enumerados a continuación. Por eso te invitamos a conocer y analizar las siguientes posibilidades horarias. Asegurate que efectivamente puedas asistir a clases antes de inscribirte.

N°	Exploración	Lunes	Martes	Mierc	Jueves	Viernes
1	Danzas afro		14:00 a 15:30		14:00 a 15:30	
2	Danzas Folclóricas		14:00 a 15:20 O 15:30 a 16:10 O 16:20 a 17:40			
3	Expresión Corporal		Opción 1 12:30 a 13:50		Opción 2 12:30 a 13:50	
4	Fotografía		14:00 a 15:50	14:30 a 15:50		
5	Guitarra y Ensamble Musical				opcional 12:40 a 14:00 o 14.10 a 15.30	13:20 a 14:40
6	Percusión			14:30 a 15:10		
7	Serigrafía	14:00 a 15.20			14:00 a 15:20	14:00 a 15:20
8	Teatro	14:00 a 15:20 O 15:20 a 16:40		14:00 a 15:20 O 15:20 a 16:40		14:00 a 15:20 O 15:20 a 16:40
	Cerámica	14:00 a 15:20			14:00 a 15:20	14:00 a 15:20

11. Con el ánimo de sumar nuevas propuestas durante los próximos años, te invitamos a que sugieras 3 opciones de materias que te gustaría tener. Recordá que las mismas deben relacionarse con las artes, como, por ejemplo, algún tipo específico de danza, instrumento o estilo musical, técnicas de artes visuales, artes digitales, artesanías, escénicas, etc.

LINK DE ACCESO DEL FORMULARIO AQUÍ

Recordá que el mismo estará disponible únicamente entre los días 4 y 5 de abril

¡Muchas gracias!